

澳門演藝學院音樂學校

持續藝術教育課程入學考試內容及考試須知

樂器	報讀課程		考試要求
小提琴	初級課程	考生可因應自己對報讀樂器的知識水平，在入學考試時按自己的程度選擇演奏的考試內容。	音階：(任選一)C大調音階及琶音或a小調音階及琶音 練習曲：沃爾法特第一首，速度：♩=70或以上 樂曲：(任選一首) 博凱里尼《小步舞曲》- 鈴木小提琴教材第2冊 或貝克《加沃特舞曲》- 鈴木小提琴教材第3冊。
	中級課程		音階：任選一大調一小調 G大調兩個八度音階、琶音及三度雙音音階 e小調兩個八度音階、琶音及三度雙音音階 F大調兩個八度音階、琶音及三度雙音音階 d小調兩個八度音階、琶音及三度雙音音階 練習曲：開塞第二十首，速度：♩=70或以上 樂曲：(任選一首) 菲奧科《快板》或拉莫《第一與第二加沃特舞曲》。
	高級課程		音階：任選一大調一小調 D大調三個八度音階、琶音及三度雙音音階 b小調三個八度音階、琶音及三度雙音音階 降B大調三個八度音階、琶音及三度雙音音階 e小調三個八度音階、琶音及三度雙音音階 練習曲：馬扎斯第9首，速度：♩=70或以上 樂曲：(任選一首) 維拉奇尼《E小調小提琴奏鳴曲：小步舞曲、加沃特與吉格舞曲》或 埃克爾斯《G小調小提琴奏鳴曲：緩板與庫朗特舞曲》。
中提琴	初級課程	考生可因應自己對報讀樂器的知識水平，在入學考試時按自己的程度選擇演奏的考試內容。	音階任選一條一個八度，練習曲一首，樂曲一首；同時接受以小提琴演奏上述考試內容。 ^(註4)
	中級課程		自選音階一條兩個八度單音音階及一條簡單的雙音音階，練習曲一首，樂曲一首。
	高級課程		自選音階一條三個八度單音音階，三度和八度雙音音階，練習曲一首，樂曲一首。
低音提琴	初級課程	考生可因應自己對報讀樂器的知識水平，在入學考試時按自己的程度選擇演奏的考試內容。	音階任選一條一個八度，練習曲一首，樂曲一首。
	中級課程		自選音階一條兩個八度單音音階及一條簡單的雙音音階，練習曲一首，樂曲一首
	高級課程		自選音階一條三個八度單音音階，三度和八度雙音音階，練習曲一首，樂曲一首
長笛	初級課程	考生可因應自己對報讀樂器的知識水平，在入學考試時按自己的程度選擇演奏的考試內容。	自選兩升降號或以內之大調及和聲小調音階及琶音各一條，樂曲兩首。
	中級課程		自選三升降號或四升降號大調及和聲小調音階及琶音各一條，練習曲一首，樂曲兩首。
	高級課程		所有大小調音階及琶音，練習曲一首，奏鳴曲或協奏曲第一樂章，樂曲兩首。
雙簧管、巴松管、小號、圓號、長號	初級課程	考生可因應自己對報讀樂器的知識水平，在入學考試時按自己的程度選擇演奏的考試內容。	自選音階一條，樂曲一首；同時接受以任何樂器演奏或演唱。 ^(註4)
	中級課程		自選音階一條，練習曲一首，樂曲一首。
	高級課程		自選兩個八度音階一條，練習曲一首，樂曲一首。
二胡	初級課程	考生可因應自己對報讀樂器的知識水平，在入學考試時按自己的程度選擇演奏的考試內容。	自選樂曲兩首。
	中級課程		自選樂曲兩首、視奏一首。
	高級課程		自選樂曲兩首（其中一首須為技術性較強之樂曲）、視奏一首。
古箏、古琴、揚琴、琵琶、柳琴	初級課程	考生可因應自己對報讀樂器的知識水平，在入學考試時按自己的程度選擇演奏的考試內容。	自選樂曲兩首。
	中級課程		自選樂曲兩首、視奏一首。
	高級課程		自選樂曲兩首（其中一首須為技術性較強之樂曲）、視奏一首。
笛子、笙、嗩吶	初級課程	考生可因應自己對報讀樂器的知識水平，在入學考試時按自己的程度選擇演奏的考試內容。	自選樂曲兩首。
	中級課程		自選樂曲兩首、視奏一首。
	高級課程		自選樂曲兩首（其中一首須為技術性較強之樂曲）、視奏一首。
中樂打擊樂	初級課程	考生可因應自己對報讀樂器的知識水平，在入學考試時按自己的程度選擇演奏的考試內容。	大鼓練習曲或樂曲一首，排鼓練習曲或樂曲一首
	中級課程		大鼓、板鼓練習曲或樂曲一首，排鼓樂曲一首
	高級課程		視奏樂曲一首，大鼓、板鼓練習曲或樂曲一首，排鼓樂曲一首

澳門演藝學院音樂學校

持續藝術教育課程入學考試內容及考試須知

報讀課程	考試要求
澳門少年合唱團	<p>合唱基礎一級</p> <ol style="list-style-type: none"> 演唱：歌曲一至兩首 模唱：單音、音程、分解和弦 節奏模仿：4拍一組，共兩組（二分、四分、八分音符節奏型）。 <p>合唱基礎二級</p> <ol style="list-style-type: none"> 演唱：歌曲一至兩首 模唱：音程、和弦 節奏模仿：4拍一組，共兩組（四分、八分、十六分音符、符點、休止、前八後十六、前十六後八等節奏型） 視唱：一升一降以內之大小調。 <p>合唱基礎三級</p> <ol style="list-style-type: none"> 演唱：歌曲一至兩首 模唱：音程、和弦 節奏模仿：4拍一組，共兩組（四分、八分、十六分音符、符點、休止、前八後十六、前十六後八、切分音、三連音等節奏型） 視唱：三升三降以內之大小調，包含2/4、3/4、4/4拍簡單節奏型。 <p>Junior</p> <ol style="list-style-type: none"> 演唱：歌曲一至兩首 模唱：音程、和弦 視唱：五升五降以內之大小調，包含符點、連線之2/4、3/4、4/4拍較複雜節奏型。 <p>Senior</p> <ol style="list-style-type: none"> 演唱：歌曲一至兩首 模唱：音程、和弦 視唱：所有升降號之大小調，所有節拍、節奏型。 (有器樂演奏經驗者經現場加試可獲適當加分) <p>Singing Club (聲嚶級)</p> <ol style="list-style-type: none"> 演唱：歌曲一至兩首 模唱：音程、和弦 視唱：所有升降號之大小調，所有節拍、節奏型。 (有舞蹈、戲劇表演、朗誦經驗者經現場加試可獲適當加分)
澳門演藝學院管弦樂團	<p>小提琴：G大調三個八度音階及自選樂曲一至兩首。 其他弦樂：C大調二至三個八度音階及自選樂曲一至兩首。 管樂：音階及自選樂曲一至兩首。 打擊樂：自選樂曲一至兩首。</p>
澳門演藝學院中樂團	<p>拉弦、彈撥：自選樂曲兩首。 吹管、打擊樂：自選樂曲一至兩首。</p>
弦樂重奏	<p>小提琴：G大調三個八度音階及自選樂曲一至兩首。 其他弦樂：C大調二至三個八度音階及自選樂曲一至兩首。</p>
揚琴重奏	自選樂曲兩首。
中樂打擊樂重奏	大鼓、板鼓練習曲或樂曲一首，排鼓樂曲一首及30秒視奏。
中樂彈撥重奏	琵琶、柳琴、阮：自選樂曲兩首。
<p>備註：</p> <ol style="list-style-type: none"> 如選擇用報考專業之樂器或其他樂器演奏樂曲的考生，除鋼琴、打擊樂、豎琴、古箏、揚琴、低音提琴樂器由學校提供之外，其他樂器及配件均須自備。 請考生留意准考證所載包括入學考試日期、時間及考試地點等資料，入學考試當天須攜帶身份證明文件及准考證(清晰的紙本或截圖)，並應於考試開始前十五分鐘到達考試地點報到，如遲到或缺席入學考試即喪失考試資格，不設延期、補考或退費。 主修科樂器每位考生考試時間約10分鐘，先到先考；少年合唱團-基礎一級考生每15分鐘8名進入考場，逐一到考官面前應考；基礎二級、基礎三級、Senior、Junior及聲嚶級考生每15分鐘5名進入考場，逐一到考官面前應考。 主修科樂器入學考試成績合格(60分或以上)，以本專業樂器應考者優先排名。 每位主修科報讀學生只可選擇報讀一科。校方將以考生入學面試表現及條件(手型、口型等)決定是否錄取，入學面試成績達60分或以上視為合格，合格者按分數由高至低排名，同分者以年齡較小者排前。 根據音樂學校持續藝術教育課程的課程規劃，修讀初級課程的學生須同時修讀“初級視唱練耳”課程，因此，被錄取初級級別課程的新生需於繳交學費前進行相關的視唱練耳評級測試，以便分配相應程度的視唱練耳班別，初級視唱練耳課程每學期學費為澳門元2000元正(一學年兩學期)；分班結果於本年8月下旬在澳門演藝學院網頁公佈。 由2024/2025學年起，澳門少年合唱團分為合唱培訓組及演出組，合唱培訓組包括基礎一級、基礎二級及基礎三級三個級別，主要教授學生合唱的基礎知識，屬收費課程；演出組包括Junior、Senior和聲嚶級三個級別，學生須具備有一定程度的基礎，參與合唱比賽及表演，屬演出團隊，免學費。 在考試當天上午6:30或之後發出紅色或黑色暴雨警告訊號、三號或以上熱帶氣旋警告及特殊天氣情況，取消當天的考試。重新舉行考試的具體安排將另行通知。 報讀者明白學院將會保留對所有考試進行攝影、錄音及錄影的權利。 	

澳門演藝學院音樂學校地址：澳門高士德大馬路14-16號

電話：(853)2857 1207 傳真：(853)2852 3483