

戲劇學校 持續藝術教育課程 課程簡介

戲劇學校持續藝術教育課程由三個方向及青少年演出團隊所組成：

- 一) 表演 (戲劇、粵劇)；
- 二) 導演；
- 三) 舞台美學；

以上課程主要分為「基礎培訓」與「專業培訓」兩階段。

四) 青少年演出團隊 (戲劇、粵劇)。

「基礎培訓課程」讓學員對劇場表演及技術有基本認識，提昇學生的藝術修養，擴闊學生的藝術視野。

「專業培訓課程」重點培育藝術人才，讓學生在戲劇藝術上更具發展優勢，成為具創作能力的藝術工作者，並關注劇場藝術發展及對社會的重要性。

「青少年演出團隊」旨在通過恆常及系統化的訓練，讓學生在參與學校之演出實踐中，發展及培養學生長處及優勢，提昇學生在表演方面的綜合能力。

另設「藝考培訓課程」乃為有志報考高等藝術院校的學生提供綜合技能訓練，發掘學生的專長，評估並配合學生能力以提供升學建議。

一) 表演：包括粵劇表演、藝考培訓、戲劇表演及戲劇理論

粵劇表演

「粵劇表演基礎」課程 (三年制)：

理論與實踐並重，透過基毯、身段、把子、唱腔和欣賞課等，讓學生有序認識粵劇表演技巧。在完成兩階段的表演基礎課程後，學生將能掌握基礎的粵劇表演技巧和具備一定能力去創造主要粵劇角色形象。

招生年齡：7-13 歲

Destinatários: Jovens com idades entre os 7 e os 13 anos

藝考培訓

基礎培訓課程——「普通話戲劇」課程(一年制)：

以普通話為主要教學語言，粵語為輔，創造多元化語言學習環境，透過劇場遊戲、朗誦、肢體與聲音開發、即興表演、故事創作等，提升學員之表達能力、創意思維及團體合作精神，讓學生有能力以普通話進行戲劇表演，包括單人表演以及集體表演創作。

招生年齡：11-17 歲。

專業培訓課程——「表演藝考培訓」課程(兩年制)：

為有志願報考高等藝術院校的學生提供藝考技能的訓練，本課程結合表演元素練習、聲樂表演、台詞基本功及技巧、形體訓練等，培養學生於“聲、台、形、表”全方位發展之基本素質，發掘學生潛能，提高藝考成功率。

招生年齡：15-21 歲

*「普通話戲劇」為「表演藝考培訓」課程的建議修讀學科。

戲劇表演

基礎培訓課程——「表演入門」(一年制)：

通過劇場遊戲及練習、肢體與聲音開發、動物模擬、即興創作及戲劇欣賞等，培養學生的想像力和觀察力，使其對劇場表演具備初步認識。

招生年齡分以下階段：7 -10 歲，11 -13 歲，18 歲或以上。

專業培訓課程——「表演深造」課程 (兩年制)：

目標為培養本土戲劇表演人才，通過恆常及密集的訓練，發掘具戲劇表演潛質的人士，朝專業演員目標進發。

課程通過不同類型與風格的劇本研習、片段排練和參與大型演出，加強學生在專業製作中的創作能力。在完成課程後，學生將具備一定的能力去演繹足本劇作中的戲劇人物，並了解不同劇種和風格的表演方法。

招生年齡：20 歲或以上

*「表演深造」課程主要對象為曾修讀相關培訓課程者或具相關實踐經驗者。

戲劇理論

基礎培訓課程——「戲劇概論」課程(一年制)：

本課程以輕鬆互動的形式介紹戲劇，透過觀看不同類型的表演藝術、閱讀不同的劇本、劇作家及戲劇史之介紹，了解戲劇之基本元素，並對戲劇之演變、不同流派及劇場美學有更多了解，從而培養在生活中具創意及多角度思考的能力。

招生年齡：18 歲或以上

二) 導演

基礎培訓課程——「導演入門」課程(一年制)：

透過劇場遊戲、基礎表演訓練、小品編作、名著賞析及片段排演等，了解如何從劇本分析到運用基本導演技巧組織舞台行動及處理空間調度等，對劇本進行二度創作及具劇場美學的呈現。

招生年齡：18 歲或以上

三) 舞台美學

基礎培訓課程——「劇場設計及技術入門」課程(一年制)：

通過介紹劇場的基本元素、形式及演變，讓學員認識什麼是舞台設計。亦分別介紹舞台、燈光、服裝這三方面的基礎技術知識，以建立學員劇場技術之應用能力，並透過實踐，培養專業的工作態度。

招生年齡：18 歲或以上

四) 青少年演出團隊(戲劇、粵劇)

澳門青少年戲劇團

讓團員透過學習不同時期的經典劇本掌握基礎的戲劇知識、通過恆常及密集的訓練，加強學生在「聲、台、形、表」的綜合能力。除表演訓練外，透過參與校內及校外的交流演出實踐等，發展學生在劇場製作中不同領域的長處及優勢並加以培訓，幫助他們建立個人自信及培養獨立思考及主動執行的能力，豐富其文化生活，使之得到全面和健康的成長。

招生年齡：14 -22 歲

*「戲劇表演團」表演團主要對象為曾修讀相關基礎培訓課程者、曾接受相關培訓者或具相關實踐經驗之戲劇愛好者。

澳門青少年粵劇團

粵劇團致力傳承及推廣粵劇藝術，通過恆常及系統化的訓練，提高學生在「唱、做、唸、打」的綜合能力。除表演訓練外，透過參與校內及校外的交流演出實踐等，培養有潛質的粵劇新秀，提高團員的粵劇素養和審美情趣，豐富其文化生活。

招生年齡：11 -22 歲

*「粵劇表演團」表演團主要對象為曾修讀相關粵劇表演課程者、曾接受相關培訓者或具相關實踐經驗之粵劇愛好者。